

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA NIEMIECKIEGO

Opracowany przez Barbarę Łysak

Priorytety oceniania:

I Przyrost wiedzy i umiejętności w zakresie realizowanego programu nauczania w gimnazjum i w szkole podstawowej; rozwijanie sprawności językowych: rozumienia tekstu słuchanego, rozumienia tekstu czytanego, mówienia i pisania.

II Postawa ucznia:

- przygotowanie do zajęć
- zaangażowanie ucznia w czasie lekcji
- **praca ucznia na miarę swoich możliwości**
- systematyczność pracy ucznia.

Formy i metody sprawdzania i oceniania osiągnięć ucznia:

- odpowiedź ustna – zazwyczaj 1 w semestrze
- kartkówki – ok. 3 w semestrze
- sprawdziany- przynajmniej 1 w semestrze
- prace klasowe - przynajmniej 2 w semestrze
- prace domowe , w tym krótkie wypowiedzi pisemne – co najmniej 2 w semestrze
- projekty
- praca w parze (w tym prezentacja dialogów sytuacyjnych), w grupie (w tym prace plastyczno-językowe)
- aktywność na zajęciach
- udział w konkursach
- w kl. III gimnazjum oceny z materiału leksykalnego oraz z próbnych egzaminów w ramach przygotowań do zewnętrznego egzaminu gimnazjalnego z języka niemieckiego.

Przynajmniej raz w semestrze ocenie podlegają wszystkie sprawności językowe.

Kryteria oceny wszystkich umiejętności ucznia używane są w połączeniu z treściami nauczania. Każda z ocen odpowiada temu, **co potrafi uczeń**:

1. GRAMATYKA I SŁOWNICTWO

5	Potrafi poprawnie operować poznanymi strukturami. Potrafi budować spójne zdania. Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zadania. Używa poprawnie niektórych elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.
4	Potrafi poprawnie operować większością poznanych struktur. Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne. Na ogół używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie niedużej liczby elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym.
3	Potrafi poprawnie operować niektórymi prostymi strukturami. Potrafi budować zdania niekiedy spójne. Czasami używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zadania. Używa poprawnie ograniczonego zakresu słownictwa o charakterze bardziej złożonym.
2	Potrafi poprawnie operować niedużą ilością prostych struktur. Potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne. Dysponuje niewielkim zakresem słownictwa odpowiedniego do zadania. Czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa

2. SŁUCHANIE I CZYTANIE

5	Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi z łatwością rozpoznać dźwięki. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.
4	Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi zwykle rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić dźwięki. Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.
3	Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów.

	Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi czasem rozróżnić uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić większość dźwięków. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.
2	Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych rozmów i tekstów. Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rzadko rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

3. MÓWIENIE

5	Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie, bez zawahań. Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów. Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zrozumieć bez trudności.
4	Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie z lekkim wahaniem. Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy. Dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie zazwyczaj w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć bez trudności.
3	Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość. Potrafi mówić spójnie, ale z wyraźnym wahaniem. Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów. Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei. Umie czasami w naturalny sposób zabrać głos w rozmowie. Można go zazwyczaj zrozumieć.
2	Czasem potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami. Potrafi czasem mówić spójnie, ale z częstym wahaniem. Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważalnych błędów. Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.

4. PISANIE

5	Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, poznane struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zadaniu
---	---

	pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Pisz teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.
4	Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Pisz teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca. Pisz teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.
3	Próbuje pisać zadania zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny. W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów. Zdarza mu się pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.
2	Ma trudności z napisaniem zadania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Zdarza mu się pisać teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.

Nauczyciel **może** zaproponować uczniowi poprawę danej oceny. Oceny niedostateczne powinny być poprawione w terminie nie dłuższym niż 2 tygodnie od momentu ich otrzymania.

Jednorazowa nieobecność ucznia nie zwalnia go z obowiązku nadrobienia zaległości i odrobienia pracy domowej.

W przypadku dłuższej nieobecności uczeń ustala z nauczycielem termin uzupełnienia wiadomości i umiejętności.

Ocenianie prac klasowych

Praca klasowa jest zapowiadana przynajmniej tydzień wcześniej i poprzedzona powtórzeniem przerobionego materiału.

Zazwyczaj jest to test leksykalno-gramatyczny zawierający zadania zamknięte i otwarte.

100% - 85% poprawnych odpowiedzi ocena bardzo dobra

84,9% - 70% - ocena dobra

69,9% - 50% - ocena dostateczna

49,9% - 30% - ocena dopuszczająca

poniżej 30% - ocena niedostateczna

Uczeń nieobecny na pracy klasowej ma obowiązek zgłosić się do nauczyciela i ustalić termin napisania pracy.

Ocenianie aktywności i pracy ucznia na lekcji

Pozytywna aktywność ucznia nagradzana jest + (trzy plusy to ocena bdb)

Negatywna aktywność ucznia, tzn. notoryczne rozmowy, niewykonywanie poleceń nauczyciela, utrudnianie nauczycielowi prowadzenia zajęć, przeszkadzanie innym w zdobywaniu wiedzy i umiejętności, może zostać odnotowane - (trzy minusy to ocena ndst).

Plusy i minusy nauczyciel zaznacza w przeznaczonym do tego celu notesie.

Poszczególne oceny cząstkowe mogą zawierać + lub -, np. +3, -4.

Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do zajęć – w semestrze: raz z odpowiedzi ustnej i raz brak zadania domowego w ćwiczeniach.

Wystawianie oceny semestralnej lub końcoworocznej

Oceny uzyskane przez ucznia w **różnym** stopniu wpływają na ocenę semestralną lub końcoworoczną. Podstawą są oceny z prac klasowych, sprawdzianów i kartkówek. W dzienniku elektronicznym stosowana jest waga ocen. Ważnym atutem przy wystawianiu oceny jest aktywna praca ucznia na zajęciach.

Ocenę celującą z przedmiotu otrzymuje uczeń, który wykonuje zadania dodatkowe, wykraczające zakresem i stopniem trudności poza poziom danej klasy (wynikający z podstawy programowej) lub odnosi znaczące sukcesy w konkursach przedmiotowych (na szczeblu wyższym niż szkolny).

Sposób informowania rodziców o postępach ich dzieci:

- dziennik elektroniczny

- zebrania klasowe

- spotkania indywidualne z rodzicami

- do wglądu u nauczyciela prace klasowe, sprawdziany, ewentualnie inne prace uczniów.